



## HISTOIRES PARTICIPATIVES

### La fleur de fougère (7 – 8 ans)

#### Objectifs d'apprentissage

Cette histoire est composée de 3 fiches d'aide à l'écriture qui permettent aux élèves de s'identifier aux personnages, voire de les incarner. L'objectif est qu'ils écrivent en collaboration la préquelle, le développement et surtout la suite de l'histoire, afin de mieux en comprendre les enjeux, de réfléchir à la morale et d'en tirer les leçons au passage. D'une fiche à l'autre, les enfants vont développer l'histoire et créer leur propre fin.

#### Outils utiles pour la narration et l'écriture

- Les figurines de Jacek, de sa mère et de son frère (1ère feuille)
- Deux dessins de fleurs à grands pétales (2e feuille)
- Une carte de la forêt avec l'emplacement de diverses bêtes fantastiques, plantes, etc. dont la fleur de fougère (3e fiche).

**Note :** Nous pensons que la taille optimale d'un groupe pour toutes les fiches de co-création est de 3-4 enfants. Par conséquent, nous vous recommandons de former des groupes de 3-4 enfants avant de commencer à cocréer l'histoire. Toutes les fiches de cocréation décrites ci-dessous se déroulent au sein d'un groupe de 3-4 enfants.



# 1ère fiche : SAGES CONSEILS D'UN PARENT

Pour préparer les enfants, lisez cet extrait à voix haute à chaque groupe :

---

Jacek était un rêveur, il passait des heures à rêver. Quand il regardait le ciel, il voyait plus que de simples nuages, mais des bateaux prêts à partir, des dragons à vaincre et des châteaux à conquérir. Voyant qu'il ne jouait jamais avec ses frères et sœurs, la mère de Jacek s'inquiétait pour lui. Un jour, elle lui dit...

---

1. Tout d'abord, attribuez une figurine à chaque enfant du groupe. Demandez-leur d'imaginer qu'ils sont le personnage qui leur a été attribué.
  - a. Demandez à l'enfant qui a le personnage de Jacek pourquoi être rêveur est quelque chose de positif.
  - b. Demandez aux enfants qui incarnent les membres de la famille de Jacek pourquoi il est important d'être présent pour ses amis et sa famille.
2. Invitez ensuite le groupe à jouer une petite scène avec leurs figurines, comme s'ils étaient les personnages de l'histoire.
3. En se basant sur leur petite scène, demandez au groupe d'écrire le dialogue entre Jacek et sa mère (en discours direct, indirect ou libre).



## Exemple de ce que vous pourriez obtenir :

Voyant qu'il ne jouait jamais avec ses frères et sœurs, la mère de Jacek s'inquiétait pour lui. Un jour, elle lui dit, « **Jacek, pourquoi ne joues-tu pas avec tes frères et sœurs ? Ils pensent que tu ne les aimes pas.** » Jacek répondit, « **Je les aime beaucoup, mais j'adore observer les nuages. J'adore le fait qu'ils puissent raconter des histoires en prenant la forme d'un bateau ou d'un dragon.** »



## 2ème fiche : SAGES CONSEILS DE LA DAME DE LA FORÊT

---

Un des rêves de Jacek était de trouver la Fleur de Fougère. Un soir, alors qu'il se promenait dans la forêt, il rencontra une femme portant une fleur de fougère. Voyant Jacek la regarder avec admiration, la femme dit...

---

Dîtes à chaque groupe d'enfants :

Imaginez qu'au milieu de l'histoire, vous êtes la dame qui a trouvé une fleur de fougère et que vous rencontrez Jacek qui la cherche dans la forêt. Comment lui transmettriez-vous le potentiel de la fleur de fougère tout en le mettant en garde contre ses dangers ?

1. Dessinez deux fleurs en veillant à ce que les pétales soient suffisamment grands pour que l'on puisse y écrire.

Divisez le groupe en deux :

- a. Demandez à un groupe d'écrire sur chaque pétale une raison pour laquelle la fleur de fougère est puissante.
- b. Demandez à l'autre groupe d'écrire sur l'autre fleur pourquoi la fleur de fougère est dangereuse.



2. Invitez ensuite les deux groupes à comparer les fleurs. À partir des mots qu'ils choisissent, écrivez le dialogue entre Jacek et la dame (en discours direct, indirect ou libre).

### Exemple de ce que vous pourriez obtenir :

Voyant Jacek la regarder avec admiration, la femme dit... « **La fleur de fougère est une malédiction ! Elle m'a donné la beauté et la richesse, mais j'ai perdu ma famille et mes amis. Soyez très prudent avec elle !** »



## 3ème fiche : SAGES CONSEILS DE JACEK

---

Des années plus tard, vous rencontrez Jacek dans la forêt. Il a l'air plus âgé et solitaire. Vous lui demandez de vous aider à trouver la fleur de fougère. Jacek vous dit...

---

Pour cette partie, vous pouvez utiliser un outil cartographique. Pour créer la carte, dessinez les contours de la forêt (elle doit avoir une entrée !) sur une grande feuille de papier et demandez aux enfants d'imaginer ce qui se trouve à l'intérieur de la forêt - **à part** la fleur de fougère - et de dessiner ces éléments - **y compris** la fleur de fougère - où ils veulent sur la carte. Voici aussi quelques suggestions pour les aider :

Demandez-leur d'imaginer qu'ils sont Jacek, que disent-ils à la jeune femme ou au jeune homme et pourquoi ?

- Donner les bonnes directions à la fleur de fougère
- Donner les mauvaises directions à la fleur de fougère
- Raconter sa propre histoire avec la fleur de fougère.
- \_\_\_\_ (votre propre idée)



Demandez-leur d'écrire le dialogue correspondant entre Jacek et eux (en discours direct, indirect ou libre.)

### Exemple de ce que vous pourriez obtenir :

Vous lui demandez de vous aider à trouver la fleur de fougère. Jacek vous dit... « **Je pensais que la fleur de fougère allait réaliser tous mes rêves, mais elle a transformé ma vie en cauchemar. Si vous voulez toujours la chercher, passez les petites maisons, tournez à gauche au pont et entrez dans la grotte qui se trouve dans la forêt. »**



## 4ème fiche : TES PROPRES CONSEILS

---

Jacek te surprend avec son histoire. Il te demande ensuite, « Pour quelle raison veux-tu la fleur de fougère ? » Tu lui réponds...

---

Demandez-leur d'imaginer qu'ils décident quand même d'aller chercher la fleur de fougère, qu'espèrent-ils en faire et pourquoi ?

- pour que les désirs des autres deviennent réalité
- pour obtenir tout ce que vous avez toujours voulu
- pour consoler Jacek
- \_\_\_\_ (votre propre idée)

Demandez-leur d'écrire le dialogue correspondant entre Jacek et eux (en discours direct, indirect ou libre.)



### Exemple de ce que vous pourriez obtenir :

Il te demande ensuite, « Pour quelle raison veux-tu la fleur de fougère ? » Tu lui réponds...

**« J'utiliserai la fleur de fougère pour apporter la paix dans le monde et guérir toutes les personnes malades dans le monde. »**

