



PARTICIPATORY STORIES OPOWIEŚCI PARTCYPACYJNE

Kwiat Paproci (grupa wiekowa 7 – 8)

Cele dydaktyczne

Ta historia składa się z 5 poziomów (podstawa historii i 4 dodatkowe poziomy), które pozwalają uczniom sprawić, by historia ożyła. Celem jest wspólne wzbogacenie historii i nauczenie się lepszej wizualizacji, odczuwania i doświadczania scenerii opowieści w trakcie tego procesu. Przechodząc z jednego poziomu (aktywności) do następnego, dzieci wzbogacą historię Kwiatu Paproci poprzez zaludnienie zamku Jacka, jak również lasu i zaprojektowanie trasy Jacka w nim.

PODSTAWA OPOWIEŚCI

Przeczytaj dzieciom prostą wersję historyjki. Pamiętaj, aby czytać ekspresyjnie i podkreślać kluczowe słowa (takie jak "zaczarowany kwiat", "las", "obfitość" i "samotność")

Kwiat paproci to zaklęty kwiat, który rozkwita raz w roku podczas przesilenia.

Jacek jest marzycielem, który szuka kwiatu paproci w lesie.

W przesilenie wchodzi do lasu główną ścieżką i tam znajduje kwiat paproci.

Chwyta go i staje się wszechmocny.

Zaczyna żyć w dostatku.

Ale przede wszystkim żyje w samotności, z dala od swojej rodziny.

Po latach uświadamia sobie, że jego krewni umarli w biedzie i żałobie szukając go.

Uwaga: Uważamy, że optymalna wielkość grupy dla wszystkich poziomów wzbogacania to 3-4 dzieci. Dlatego zalecamy, aby przed rozpoczęciem wzbogacania opowieści utworzyć grupy składające się z 3-4 dzieci. Wszystkie opisane poniżej poziomy wzbogacania odbywają się w grupie 3-4 dzieci.

POZIOM 1: Co można znaleźć w lesie? (RZECZOWNIKI)

1. Przeczytaj z klasą podstawę opowiadania lub pozwól im czytać autonomicznie aż do zdania "Jacek jest marzycielem, który szuka w lesie kwiatu paproci."
2. Zrób z dziećmi burzę mózgów rzeczowników - zwierząt, roślin, elementów ekosystemu, fantastycznych stworzeń - które mogą znaleźć w lesie.
3. Następnie ponownie przeczytajcie bazę opowieści włączając ich pomysły do zdania "Las znany jest z tego, że gości...".

W zależności od poziomu zaawansowania klasy, można wzbogacić opowiadanie wykorzystując poniższą aktywność rysunkową:

AKTYWNOŚĆ RYSUNKOWA

Narysuj kontury lasu na kilku kartkach papieru, aby stworzyć mapę - nie zapomnij uwzględnić wejścia!

Poproś dzieci, aby narysowały na mapie co tylko zechcą, w szczególności: **zwierzęta, rośliny, elementy ekosystemu i fantastyczne stworzenia.**

Następnie poproś je o wzbogacenie opowieści na podstawie tego, co narysowały:

Kwiat paproci to zaczarowany kwiat, który kwitnie raz w roku podczas przesilenia.

Jacek jest marzycielem, który szuka kwiatu paproci w lesie.

Las znany jest z tego, że gości...

- zwierzęta (króliki, niedźwiedzie, ptaki,...):

elementy ekosystemu: (wodospady, nory, kałuże,...):

fantastyczne stworzenia (wróżki, leprechauny, czarodziejki,...):

W przesilenie wchodzi do lasu główną ścieżką, a tam znajduje kwiat paproci.

Chwyta go i staje się wszechmocny.

Zaczyna żyć w dostatku.

Ale przede wszystkim żyje w samotności, z dala od swojej rodziny.

Po latach uświadamia sobie, że jego krewni umarli w biedzie i żałobie szukając go.

POZIOM 2: Co Jacek robi w lesie? (CZASOWNIKI I PRZYSŁÓWKI)

1. Przeczytaj z klasą podstawę opowiadania lub pozwól im na samodzielne czytanie aż do zdania "W przesilenie Jacek wchodzi do lasu główną ścieżką."
2. Opisz z dziećmi serię ruchów (czasowniki ruchu z przysłówkami), które Jacek wykonuje w lesie. Możesz skorzystać z poniższego szablonu:

podmiot	czasownik opisujący ruch	przysłówek	miejsce
Jacek	idzie, pędzi, wspina się	przez, pod, dalej, wcześniej	np. poziom 1/mapa

3. Następnie ponownie przeczytaj podstawę opowiadania włączając ich pomysły do zdania "W czasie przesilenia Jacek wchodzi do lasu główną ścieżką,..."
4. W zależności od poziomu zaawansowania klasy, można wzbogacić opowiadanie wykorzystując poniższą grę orientacyjną:

GRA NA ORIENTACJĘ.

- a. 1. W obrębie każdej grupy poproś jedno dziecko - "prowadzącego" - aby spojrzało na mapę i wyobraziło sobie w myślach, gdzie ukrywa się kwiat.
- b. 2. Następnie poproś pozostałe dzieci - "poszukiwaczy" - o wzbogacenie historii w następujący sposób: wyobrażają sobie, że grają Jacka, kiedy wchodzi do lasu (por. wejście wcześniej narysowane na poziomie1/mapie).

- c. Na każdym kroku "poszukiwacze" mówią "prowadzącemu", gdzie idą i jak, i zapisują to. Mogą skorzystać z następującego szablonu:

podmiot	czasownik opisujący ruch	przysłówek	miejsce
Jacek	idzie, pędzi, wspina się	przez, pod, dalej, wcześniej,	np. poziom 1/mapa

- d. "Prowadzący" mówi im, czy w tym miejscu znajduje się kwiat paproci, czy nie.
- e. Jeśli nie, to powtarzają czynności a i b.
- f. Jeśli tak, wzbogacenie dobiega końca i kończy się słowami "i tam [Jacek] znajduje kwiat paproci!".

Kwiat paproci to **zaczarowany kwiat**, który rozkwita raz w roku podczas przesilenia.

Jacek jest marzycielem, który szuka kwiatu paproci w lesie (który jest znany z tego, że gości króliki, grzyby, wodospady, leprechauny,...).

W czasie przesilenia Jacek wchodzi do lasu główną ścieżką,

—

—

—
—
—

i tam znajduje kwiat paproci!

Chwyta go i staje się wszechmocny.

Zaczyna żyć w dostatku.

Ale przede wszystkim żyje w samotności, z dala od swojej rodziny.

Po latach uświadamia sobie, że jego krewni umarli w biedzie i żałobie szukając go.

POZIOM 3: O czym marzy Jacek? (RZECZOWNIKI)

1. Przeczytaj z klasą podstawę opowiadania lub pozwól im czytać autonomicznie aż do zdania "Jacek zaczyna żyć w dostatku."
2. Zróbcie z dziećmi burzę mózgów, czego każde z nich najbardziej pragnęło i dlaczego.

3. Następnie ponownie przeczytaj podstawę opowiadania włączając ich pomysły do zdania "Jacek zaczyna żyć w dostatku i wypełnia swój zamek...".

W zależności od poziomu zaawansowania klasy, możesz wzbogacić opowiadanie, wykorzystując poniższą grę pytań:

QUESTION GAME

1. Poproś, aby każde dziecko zapisało na kartce to, czego najbardziej pragnie i dlaczego (co chciałoby z tym zrobić itp.).
2. Następnie poproś wszystkie dzieci, aby odgadły, czego każde z nich pragnie, zadając pytania o odpowiedzi. Mogą zadawać pytania takie jak:

czy to jest żywe?

czy jest jadalne?

czy można się tym bawić?

czy można się tym podzielić?

3. Na koniec poproś, aby na podstawie tego, o czym rozmawiali, wzbogacili opowiadanie, tak jakby to Jacek pragnął tych wszystkich rzeczy, określając, czym dokładnie jest każda z nich (2) i dlaczego jej pragnął (1).

Kwiat paproci to zaczarowany kwiat, który kwitnie raz w roku podczas przesilenia.

Jacek jest marzycielem, który szuka kwiatu paproci w lesie (który jest znany z tego, że gości króliki, grzyby, wodospady, leprechauny,...).

W czasie przesilenia wchodzi do lasu główną ścieżką, (przechodzi obok grzybów, wspina się do wodospadu, pędzi za wróżkami,...) i tam znajduje kwiat paproci.

Chwyta go i staje się wszechmocny.

Jacek zaczyna żyć w dostatku i wypełnia swój zamek:

—

—

—

Ale przede wszystkim żyje w samotności, z dala od swojej rodziny.

Po latach uświadamia sobie, że jego krewni zmarli w biedzie i żałobie szukając go.

POZIOM 4: Jak kończy się historia?

koniec, pracując w swojej grupie, uczniowie powinni teraz wzbogacić tekst, rozszerzając zakończenie, omawiając dalszy ciąg historii lub lekcje, jakie Jacek wyciągnął z doświadczenia mocy kwiatu paproci.

Pomóż uczniom napisać i przeczytać końcowe zdanie(a) wraz z wzbogaceniami, które napisali dla arkuszy Poziom 1, Poziom 2 i Poziom 3. W zależności od poziomu zaawansowania Twoich uczniów, zalecamy, aby dzieci napisały co najmniej 1 zdanie, aby wzbogacić zakończenie.

WZBOGACONA HISTORIA

Kwiat paproci to zaczarowany kwiat, który rozkwita raz w roku podczas przesilenia.

Jacek jest marzycielem, który szuka kwiatu paproci w lesie **(który znany jest z tego, że gości króliki, grzyby, wodospady, leprechauny,...)**.

W czasie przesilenia wchodzi do lasu główną ścieżką, **(przechodzi obok grzybów, wspina się do wodospadu, pędzi za wrózkami,...)** i tam znajduje kwiat paproci.

Chwyta ją i staje się wszechmocny.

Zaczyna żyć w dostatku (wypełnia swój zamek latającym dywanem, kamieniami szlachetnymi wszelkiego rodzaju i podziemnym basenem).

Ale przede wszystkim żyje w samotności, z dala od swojej rodziny.

Po latach uświadamia sobie, że jego krewni zmarli w biedzie i żałobie szukając go.

Jacek spędza życie ostrzegając innych przed złymi mocami Kwiatu Paproci.

Koniec!