



HISTOIRES PARTICIPATIVES

Éléonore (5-6 ans)

Objectifs d'apprentissage

Cette histoire est composée de trois parties dont la narration se complexifie au fur et à mesure que les enfants progressent. En passant d'un niveau (partie) à l'autre et en travaillant en petits groupes ou en binômes, les enfants enrichiront l'histoire « Éléonore » avec des adjectifs, des verbes, mais aussi en créant leur propre fin.

BASE DE L'HISTOIRE

Lisez aux enfants la version simple de l'histoire (la base de l'histoire). N'oubliez pas de lire de manière expressive et d'insister sur les mots clés (par exemple **cour**, **cultivée**). Faites ensuite travailler les élèves en groupes ou en binômes pour enrichir la base de l'histoire (en commençant par le niveau 1).

Éléonore de Tolède est la fille du vice-roi de Naples.

Elle quitte Naples pour épouser le duc Cosme I^{er} de Toscane à Florence. Ils ne sont jamais vus auparavant.

Éléonore entreprend un long et voyage en bateau avec son frère.

Elle rencontre Cosme qui est venu l'accueillir. Ils sont jeunes et beaux et ont un coup de foudre.

Ils transforment la ville et leur foyer en une **cour** royale. Éléonore est belle, intelligente et très **cultivée**, mais elle préfère parler espagnol plutôt que florentin.

Les habitants de Florence lui pardonnent parce qu'elle accomplit beaucoup de choses pour les enfants et les pauvres de la ville.

Éléonore meurt au cours d'un voyage. Elle devait rejoindre Cosme, qui réaménageait des marais.

Aujourd'hui encore, tout le monde se souvient d'elle pour son intelligence et sa beauté.

NIVEAU 1 : COMMENT SONT-ILS ? (ADJECTIFS)

Chaque groupe d'élèves doit enrichir la base de l'histoire avec des adjectifs. Les mots en **bleu** sont des suggestions (cela peut varier en fonction du niveau de compétence de vos élèves). Décidez du nombre d'adjectifs que vous souhaitez ajouter devant chacun des mots ciblés. Nous recommandons que les enfants choisissent au moins un adjectif.

La belle / magnifique / élégante Éléonore de Tolède est la fille du **puissant / fameux / célèbre** vice-roi de Naples.

Elle quitte Naples pour épouser le **beau / charmant / gentil** duc Cosme I^{er} de Toscane à Florence. Ils ne sont jamais vus auparavant.

Éléonore entreprend un long et **dangereux / paisible / périlleux** voyage en bateau avec son frère.

Elle rencontre Cosme qui est venu l'accueillir. Ils sont jeunes et beaux et ont un coup de foudre.

Ils transforment la ville et leur **chaleureux / confortable / luxueux** foyer en une cour royale. Éléonore est belle, intelligente et très cultivée, mais elle préfère parler espagnol plutôt que florentin.

Les habitants de Florence lui pardonnent parce qu'elle accomplit beaucoup de choses **importantes / incroyables / utiles** pour les enfants et les pauvres de la ville.

Éléonore meurt au cours d'un voyage. Elle devait rejoindre Cosme, qui réaménageait des marais **pollués / dégradés / abandonnés**.

Aujourd'hui encore, tout le monde se souvient d'elle pour son **incroyable / grande / merveilleuse** intelligence et sa beauté.

NIVEAU 2 : QUE FONT-ILS ? (VERBES)

Chaque groupe d'élèves doit maintenant enrichir le texte avec des verbes. Aidez-les à écrire et lisez les verbes, ainsi que les adjectifs qu'ils ont choisis dans l'exercice du niveau 1. Les mots en **jaune** sont des suggestions (cela peut varier en fonction du niveau de compétence de vos élèves). Nous recommandons que les enfants choisissent au moins un verbe.

La belle / magnifique / élégante Éléonore de Tolède est la fille du **puissant / fameux / célèbre** vice-roi de Naples.

Elle quitte **et dit au revoir** à Naples pour épouser **et embrasser** le **beau / charmant / gentil** duc Cosme I^{er} de Toscane à Florence. Ils ne sont jamais vus auparavant.

Éléonore entreprend un long et **dangereux / paisible / périlleux** voyage en bateau avec son frère.

Elle rencontre Cosme qui est venu l'accueillir **et la rencontrer**. Ils sont jeunes et beaux et ont un coup de foudre.

Ils transforment la ville et leur **chaleureux / confortable / luxueux** foyer en une cour royale. Éléonore est belle, intelligente et très cultivée, mais elle préfère **danser le flamenco** et parler espagnol plutôt que florentin.

Les habitants de Florence lui pardonnent et **l'aiment** parce qu'elle accomplit beaucoup de choses **importantes / incroyables / utiles** pour les enfants et les pauvres de la ville.

Éléonore meurt au cours d'un voyage. Elle devait rejoindre Cosme, qui réaménageait des marais **pollués / dégradés / abandonnés**.

Aujourd'hui encore, tout le monde se souvient d'elle et **parle d'elle** pour son **incroyable / grande / merveilleuse** intelligence et sa beauté.

NIVEAU 3 : COMMENT L'HISTOIRE SE TERMINE-T-ELLE ? (VOTRE PROPRE FIN)

Chaque groupe d'élèves doit maintenant enrichir le texte en développant la fin. Aidez-les à écrire et lisez-la (les) phrase(s) finale(s) avec les adjectifs et les verbes des exercices des niveaux 1 et 2. Les phrases en **violet** sont des suggestions (cela peut varier en fonction du niveau de compétence de vos élèves). Nous recommandons que les enfants écrivent au moins une phrase pour enrichir la fin de l'histoire.

La belle / magnifique / élégante Éléonore de Tolède est la fille du **puissant / fameux / célèbre** vice-roi de Naples.

Elle quitte **et dit au revoir** à Naples pour épouser **et embrasser** le **beau / charmant / gentil** duc Cosme I^{er} de Toscane à Florence. Ils ne sont jamais vus auparavant.

Éléonore entreprend un long et **dangereux / paisible / périlleux** voyage en bateau avec son frère.

Elle rencontre Cosme qui est venu l'accueillir **et la rencontrer**. Ils sont jeunes et beaux et ont un coup de foudre.

Ils transforment la ville et leur **chaleureux / confortable / luxueux** foyer en une cour royale. Éléonore est belle, intelligente et très cultivée, mais elle préfère **danser le flamenco** et parler espagnol plutôt que florentin.

Les habitants de Florence lui pardonnent et **l'aiment** parce qu'elle accomplit beaucoup de choses **importantes / incroyables / utiles** pour les enfants et les pauvres de la ville.

Éléonore meurt au cours d'un voyage. Elle devait rejoindre Cosme, qui réaménageait des marais **pollués / dégradés / abandonnés**.

Aujourd'hui encore, tout le monde se souvient d'elle et **parle d'elle** pour son **incroyable / grande / merveilleuse** intelligence et sa beauté.

1. Éléonore vit à une époque où les femmes ne sont pas autorisées à faire beaucoup de choses, mais elle prouve que les femmes peuvent tout faire.
2. Les vêtements d'Éléonore sont si beaux qu'ils inspirent la création d'une collection de vêtements de mode.

Fin !