



HISTORIA PARTYCYPACYJNA

Dziewczyna, która przyniosła zwycięstwo

(grupa wiekowa 7 – 8 lat)

Cele szkolenia

Pracując w małych grupach na 4 arkuszach, dzieci będą pracować nad swoimi umiejętnościami pisania za pomocą narzędzi do opowiadania historii i pisania, aby móc napisać prolog i list, zrozumieć zachowania bohaterów, zmienić punkt widzenia i wyobrazić sobie koniec historii.

Pomocne narzędzia narracyjne i pisarskie

- 1 duży arkusz papieru na grupę (ćwiczenia 1 i 2)
- 2 małe karteczki papieru na dziecko (ćwiczenia 3 i 4)
- 2 zwykłe kartki papieru na grupę (do zapisania wyników ćwiczeń 1 i 2)
- Czarne i kolorowe długopisy/ołówki

1. arkusz: PYTANIA DOTYCZĄCE BOHATERA

Przeczytaj dzieciom na głos podpowiedź:

Kallipateira była...

Następnie zapytaj dzieci: **Jak opisałbyś Kallipateirę?**

Aby to zrobić, podziel dzieci na małe grupy.

Aby pogłębić zrozumienie przez uczniów charakteru Kallipateiry, omów poniższe pytania. Następnie każda grupa może zapisać swoje odpowiedzi na kartce papieru.

- Skąd wzięło się zamiłowanie Kallipateiry do biegania?
- Skąd Kallipateira czerpała siłę, by szkolić syna?
- Co zrobiła Kallipateira , aby pomóc swojemu synowi?
- Jakie jest symboliczne znaczenie pracy Kallipateiry na rzecz praw kobiet?

Po zakończeniu burzy mózgów i pisania ponownie przeczytaj na głos pierwsze pytanie, a także odpowiedzi uczniów.

To, co może wyniknąć, to coś takiego:

Kallipateira była **dynamiczną i zdeterminowaną postacią, której miłość do biegania i syna doprowadziła ją do złamania surowych praw w sporcie, które istniały w starożytnej Grecji.**

Następnie niech każda z grup po kolei czyta sobie nawzajem na głos odpowiedzi, które wymyśliła.

2. arkusz: NAPISZ PRZEDMOWĘ/WSTĘP

Przeczytaj dzieciom na głos następujące zdanie:

Kallipateira zawsze uwielbiała biegać i przedstawiała się jako bogini Artemidy.

Poproś uczniów w grupach, aby zaproponowali kontynuację powyższego zdania wprowadzającego.

Aby im pomóc, możesz poprosić ich o wybranie jednej z trzech opcji, takich jak:

- Opcja 1: Ponieważ jej ojcem był słynny biegacz Diagoras, również chciała biegać.
- Opcja 2: Odkąd była małą dziewczynką, Kallipateira miała wrodzony talent do biegania.
- Opcja 3: Poproś ich, aby sami dokonali wyboru.

Kiedy dzieci wybiorą opcję, poproś je, aby napisały, co myślą o Kallipateirze lub jak usprawiedliwiłyby jej zachowanie za złamanie zasad i przebranie się za mężczyznę, aby pomóc synowi.

To, co może wyniknąć, to coś takiego:

Kallipateira zawsze uwielbiała biegać i przedstawiała się jako bogini Artemidy. **Wszystko, czego Kallipateira pragnęła, odkąd była małą dziewczynką, to biec jak chmura i jak jeleń. Zrobiłaby wszystko, aby zapewnić synowi zwycięstwo i nie stracić przywileju kandydowania.**

Następnie, podobnie jak w przypadku pierwszej kartki, poproś ich, aby przeczytali na głos każdą ze swoich odpowiedzi.

3. arkusz: ODGRYWANIE RÓL JAKO SĘDZIA

Przeczytaj uczniom następujące zdania:

Gdy tylko Kallipateira zobaczyła, że jej syn wygrywa, przeskoczyła przez mur, by pobic i go przytulić. Jednak jej płaszcz zaplątał się i zsunął się, ujawniając wszystkim, że ukrywa się pod nim kobieta.

Poproś uczniów, aby wyobrazili sobie scenę, w której tajemnica Kallipateiry zostaje ujawniona.

Aby pokierować uczniami, możesz zaoferować im trzy opcje.

Opcja 1: Kallipateira została wygnana z dala od ojczyzny, ale ujawnienie jej tożsamości i czynu wzmocniło walkę o równouprawnienie kobiet i doprowadziło do zmian w ówczesnym sporcie.

Opcja 2: Kallipateira została uniewinniona, ale wycofała się ze sportu i skupiła się na kampanii na rzecz równouprawnienia kobiet w sporcie.

Opcja 3: Sędziowie zdecydowali się ukarać ją za jej czyn. Kallipateira zostaje uwięziona i jest świadkiem niesprawiedliwości, jakiej doświadczyły kobiety w starożytnej Grecji.

Kiedy uczniowie dokonają wyboru, poproś ich, aby stworzyli epilog.

To, co może wyniknąć, to coś takiego:

Gdy tylko Kallipateira zobaczyła, że jej syn wygrywa, przeskoczyła przez mur, by pobiec i go przytulić.

Jednak jej płaszcz zaplątał się i zsunął się, ujawniając wszystkim, że ukrywa się pod nim kobieta.

Sędziowie zdecydowali ukarać Kallipateirę za jej nieposłuszeństwo. W starożytnej Grecji prawa były surowe, a każdy, kto ich nie przestrzegał, ponosił surowe konsekwencje. Postanowili więc uwięzić ją w odległym miejscu, gdzie nie będzie miała dostępu do nikogo ze swoich krewnych.

Jednak surowość ich wyboru wywołała wiele napięć wśród greckich kobiet, które wczuły się w Kallipateirę jako matkę i obudziły się w obliczu niesprawiedliwości, której doświadczają przez te wszystkie lata.

Następnie uczniowie mogą przeczytać na głos wyrok klasie.

4. arkusz: NAPISZ LIST JAKO WNIOSEK

Przeczytaj dzieciom na głos następujące zdanie:

Zanim jej los zostanie przypieczętowany przez sędziów, Kallipateira postanawia napisać list do syna, nie wiedząc, czy jeszcze go zobaczy

Część 1: Zaczynij rozmawiać z dziećmi o uczuciach, których doświadczała Kallipateira w tym momencie. Poproś uczniów, aby napisali list, który posłuży jako konkluzja po zdaniu: "Zanim Kallipateira zostanie zabrana do sędziów, aby przeprosić, pisze list do swojego syna, nie wiedząc, czy jeszcze go zobaczy". Aby pomóc uczniom w napisaniu listu, poprowadź ich odpowiednimi pytaniami.

- W pierwszym akapicie: Jakie są powody, dla których Kallipateira pisze list do syna?
- W drugim akapicie: Jakie są jej uczucia w tej chwili?
- W trzecim akapicie: Co chciałaby, aby jej syn o niej pamiętał?

CZĘŚĆ 2: Kiedy uczniowie skończą pisać list, możesz ich zapytać:

- Czy sędziowie pozwolą jej oddać list synowi?
- Jeśli jej nie pozwolą, to jak ona może ich przekonać?

Ponadto, gdy list jest gotowy, uczniowie mogą również wyobrazić sobie reakcję syna Kallipateiry w momencie, gdy czyta list.

To, co może wyniknąć, to coś takiego:

Zanim jej los zostanie przypieczętowany przez sędziów, Kallipateira postanawia napisać list do syna, nie wiedząc, czy jeszcze go zobaczy.

Wiedziała, że musi napisać list, żeby zrozumiał prawdę, ale bała się, że jej nie zrozumie.

Kallipateira miała nadzieję, że syn zapamięta ją jako matkę o silnej woli, która zrobi wszystko dla swoich dzieci.

Po tym, jak Kallipateira napisała list, próbowała przekonać sędziów, że jej syn powinien poznać powody, które skłoniły ją do udzielenia mu pomocy. Jej syn przeczytał list i wzruszył się do łez siłą woli matki i poczuł się z niej dumny.

Gdy dzieci ukończą stworzone przez siebie epilogi, mogą je przeczytać na głos klasie.