



## POVESTE PARTICIPATIVĂ

### Amintirile unei fete (grupa de vârstă 9 – 10 ani)

#### Obiective de învățare

Această poveste este alcătuită din 5 fișe de lucru care devin mai complexe din punct de vedere narativ pe măsură ce copiii progresează. Pe măsură ce trec de la un nivel (fișă de lucru) la altul, copiii vor îmbogăți povestea Simonei de Beauvoir cu adjective (de aspect și de caracter), verbe, adverbe (de mod și de loc) și vor lucra la vorbirea directă cu ajutorul dialogurilor.

## POVESTEA DE BAZĂ

Citiți-le copiilor versiunea simplă a poveștii ('povestea de bază'). Apoi, puneți-i pe elevi să lucreze în grupuri sau în perechi pentru a îmbogăți povestea de bază (începând de la nivelul 1).

Simone s-a născut într-o familie din clasa de mijloc. În copilărie, a citit multe cărți. De la o vârstă fragedă, Simone a visat să devină scriitoare. Astfel, a început să inventeze finaluri pentru povești.

Micul paradis în care Simone și-a petrecut primii ani din viață s-a sfârșit odată cu Primul Război Mondial și cu falimentul bunicului ei. Ea a fost forțată să ducă o viață de lipsuri.

Tatăl ei nu a putut să le ofere zestre pentru a se căsători, nici ei și nici surorii sale. Simonei îi plăcea ideea de a fi independentă și de a putea alege ceea ce își dorește. Nu era interesată să se căsătorească.

S-a înscris la Universitatea Sorbona. A început să urmeze cursuri de literatură și filozofie.

Acolo l-a întâlnit pe profesorul Jean-Paul Sartre. Au început să se vadă, iar după un timp Jean-Paul a cerut-o în căsătorie, dar Simone a refuzat.

După ce și-a luat licența în filozofie, Simone a început să-și publice primele texte și a devenit scriitoare. Și-a folosit penița pentru a se alătura Rezistenței și pentru a apăra drepturile femeilor.

Simone și Jean-Paul au călătorit prin Europa. Ea a scris nu numai povestiri și romane, ci și eseuri.

Simone a murit la vârsta de șaptezeci și opt de ani. Este înmormântată lângă mormântul lui Jean-Paul.

## NIVELUL 1: ADJECTIVE DE ASPECT (Cum sunt?)

Îmbogățiți textul împreună cu elevii dvs. adăugând adjective de aspect. Cuvintele scrise cu bară oblică de mai jos sunt câteva sugestii - în funcție de nivelul de progres al clasei dumneavoastră, decideți câte adjective doriți să adăugați în fața fiecărui substantiv țintă.

Simone s-a născut într-o familie **iubitoare / înstărită / unită** din clasa de mijloc. În copilărie, a citit multe cărți **interesante / fascinante / complicate**. De la o vârstă fragedă, **micuța / inteligenta / tânăra** Simone visa să devină o scriitoare **celebră / renumită / de succes**. Așa că a început să inventeze finaluri pentru povești.

Micul paradis **pământesc / bine îngrijit / familial** în care Simone și-a petrecut primii ani din viață s-a sfârșit odată cu **teribilul / inumanul / oribilul** Prim Război Mondial și cu falimentul bunicului ei. Ea a fost forțată să ducă o viață **lungă / grea / plină de lipsuri / tristă**.

**Copleșit / fără bani / falit**, tatăl ei nu a putut să le dea zestre pentru a se căsători, ei și surorii ei.

**Încântată / entuziasmată / incurajată**, Simone a apreciat ideea de a fi independentă și de a putea alege ce vrea. Nu era interesată să se căsătorească.

S-a înscris la **renumita / prestigioasa** Universitate Sorbona. A început să urmeze cursuri **captivante / intense de literatură și filozofie**.

Acolo l-a întâlnit pe **intrigantul / faimosul / captivantul** profesor Jean-Paul Sartre. Au început să se întâlnească, iar după un timp Jean-Paul, **îndrăgostit / fermecat / curajos**, a cerut-o în căsătorie, dar Simone a refuzat.

După ce și-a luat licența în filosofie, Simone a început să-și publice primele texte și a devenit o scriitoare **celebră / cunoscută / de succes**. Și-a folosit pana pentru a se alătura Rezistenței și pentru a apăra drepturile femeilor.

Simone și Jean-Paul au călătorit prin Europa. Ea a scris nu numai povestiri și romane, ci și eseuri **serioase / filosofice/interesante**.

Simone a murit la vârsta de șaptezeci și opt de ani. Ea este înmormântată lângă mormântul lui Jean-Paul.

## NIVELUL 2: VERBE (Ce fac?)

Îmbogățiți textul împreună cu elevii dvs. folosind adjective (pozitive sau negative) referitoare la personaje. Scrieți-le și citiți-le în același timp cu adjectivele de aspect pe care le-ați scris deja pentru fișa de lucru de nivel 1.

Simone s-a născut într-o familie **iubitoare / înstărită / unită** din clasa de mijloc. În copilărie, a citit multe cărți **interesante / fascinante / complicate**. De la o vârstă fragedă, **micuța / inteligenta / tânăra** Simone visa să devină o scriitoare **celebră / renumită / de succes**. Așa că a început să inventeze finaluri de povești **și a scris povești noi / și a schimbat cursul povestirii**.

Micul paradis **de familie / bine îngrijit / terestru** în care Simone și-a petrecut primii ani din viață s-a sfârșit odată cu **teribilul / inumanul / oribilul** Prim Război Mondial și cu falimentul bunicului ei. Ea a fost forțată la o viață de privațiuni **lungă / grea / tristă** și trebuie să-și schimbe obiceiurile / **iar familia ei trebuie să se mute**.

**Copleșit / fără bani / falit**, tatăl ei nu a putut să le dea zestre pentru a se căsători, ei și surorii sale.

**Încântată / bucuroasă / entuziasmată**, Simone a apreciat ideea de a fi independentă și de a putea alege ceea ce dorește. Ea nu era interesată să se căsătorească **și dorea să rămână liberă**.

S-a înscris la **binecunoscuta / prestigioasa** Universitate Sorbona. A început să urmeze cursuri **interesante / intense** de literatură și filozofie și a **muncit din greu / și a studiat** în fiecare seară. Acolo l-a întâlnit pe **intrigantul / faimosul / captivantul** profesor Jean-Paul Sartre. Au început să se întâlnească, iar după un timp Jean-Paul, **îndrăgostit / fermecat / curajos**, a cerut-o în căsătorie, dar Simone a refuzat.

După ce și-a luat licența în filosofie, Simone a început să-și publice primele texte și a devenit o scriitoare **celebră / cunoscută / de succes**. Și-a folosit pana pentru a se alătura Rezistenței și pentru a apăra drepturile femeilor.

Simone și Jean-Paul au călătorit prin Europa și **au întâlnit oameni celebri / și au continuat să scrie**. A scris nu numai povestiri și romane, ci și eseuri **serioase / filosofice**.

Simone a murit la vârsta de șaptezeci și opt de ani. Ea este îngropată lângă mormântul lui Jean-Paul.

## NIVELUL 3: ADVERBE DE MOD (Cum fac?)

Îmbogățiți textul cu cuvinte care să indice modul în care se desfășoară acțiunile personajelor. Scrieți-le și citiți-le împreună cu adjectivele de caracter și de aspect și cu verbele, pe care le-ați scris deja pentru fișele de lucru de nivel 2 și de nivel 1. Cuvintele sugerate cu verde sunt opțiuni spre care vă puteți ghida elevii, dar răspunsurile lor pot varia pentru a-și exprima imaginația.

Simone s-a născut într-o familie **iubitoare / înstărită / unită** din clasa de mijloc. În copilărie, a citit multe cărți **interesante / fascinante / complicate**. De la o vârstă fragedă, **micuța / inteligenta / tânăra** Simone visa să devină o scriitoare **celebră / renumită / de succes**. Așa că a început să creeze finaluri pentru povești și a **scris povești noi / și a schimbat cursul povestirii**.

Micul paradis **de familie / bine îngrijit / terestru** în care Simone și-a petrecut primii ani din viață s-a sfârșit **brusc/pe neașteptate**, odată cu **teribilul / inumanul / oribilul** Prim Război Mondial și cu falimentul bunicului ei.

Ea a fost forțată la o viață de privațiuni **lungă / grea / tristă** și trebuie să-și schimbe obiceiurile / **iar familia ei trebuie să se mute.**

**Copleșit / fără bani / falit**, tatăl ei nu a putut să le dea zestre pentru a se căsători, ei și surorii sale.

**Încântată / bucuroasă / entuziasmată**, Simone a apreciat ideea de a fi independentă și de a putea alege ceea ce dorește. Ea nu era interesată să se căsătorească **și dorea să rămână liberă.**

S-a înscris la **binecunoscuta / prestigioasa** Universitate Sorbona. A început să urmeze cursuri **interesante / intense** de literatură și filozofie și a **muncit din greu / și a studiat** în fiecare seară. Acolo l-a întâlnit pe **intrigantul / faimosul / captivantul** profesor Jean-Paul Sartre. Au început să se întâlnească, iar după un timp Jean-Paul, **îndrăgostit / fermecat / curajos**, a cerut-o în căsătorie, dar Simone a refuzat **cu fermitate/cu hotărare/categoric.**

După ce și-a luat licența în filosofie, Simone a început să-și publice primele texte cu **entuziam/rapid/cu succes** și a devenit o scriitoare **celebră / cunoscută / de succes**. Și-a folosit talentul **inteligent/in mod secret/in mod activ** pentru a se alătura Rezistenței și pentru a apăra drepturile femeilor **cu curaj/in mod public.**



Simone și Jean-Paul au călătorit **mult/pentru un timp îndelungat** prin Europa și **au întâlnit oameni celebri / și au continuat să scrie**. A scris nu numai povestiri și romane, ci și eseuri **serioase / filosofice**

Simone a murit **liniștită / tristă / faimoasă** la vârsta de 78 de ani. Este înmormântată lângă mormântul lui Jean-Paul.

## NIVELUL 4: DIALOGURI (Ce spun?)

Îmbogățiți textul cu cuvinte care să indice ceea ce spun personajele. Scrieți-le și citiți-le împreună cu adjectivele de caracter și de aspect, verbele și adverbele, pe care le-ați scris deja pentru fișele de lucru de la nivelurile 3, 2 și 1. Cuvintele sugerate sunt opțiuni pentru a explica conceptul elevilor, care pot apoi să-și urmeze propria imaginație. Adverbele pot respecta adevărurile din poveste sau pot sugera contrariul.

Simone s-a născut într-o familie **iubitoare / înstărită / unită** din clasa de mijloc. În copilărie, a citit multe cărți **interesante / fascinante / complicate**. De la o vârstă fragedă, **micuța / inteligenta / tânăra** Simone

visa să devină o scriitoare **celebră / renumită / de succes**, spunand “**Într-o zi, am să trăiesc doar din scris**”. Așa că a început să creeze finaluri pentru povești și a **scris povești noi / și a schimbat cursul povestirii**.

Micul paradis **de familie / bine îngrijit / terestru** în care Simone și-a petrecut primii ani din viață s-a sfârșit **brusc/pe neașteptate**, odată cu **teribilul / inumanul / oribilul** Prim Război Mondial și cu falimentul bunicului ei. Ea a fost forțată la o viață de privațiuni **lungă / grea / tristă** și trebuie să-și schimbe obiceiurile / **iar familia ei trebuie să se mute**.

**Copleșit / fără bani / falit**, tatăl ei nu a putut să le dea zestre pentru a se căsători, ei și surorii sale.

Așa că le spune: "Este important să primiți o educație, pentru că va trebui să munciți când veți fi mari."

**Încântată / bucuroasă / entuziasmată**, Simone a apreciat ideea de a fi independentă și de a putea alege ceea ce dorește. Ea nu era interesată să se căsătorească **și dorea să rămână liberă**. **Își făgăduiește ea însăși: "Nu mă voi căsători niciodată."**

S-a înscris la **binecunoscuta / prestigioasa** Universitate Sorbona. A început să urmeze cursuri **interesante / intense** de literatură și filozofie și a **muncit din greu / și a studiat** în fiecare seară. Acolo l-a

întâlnit pe **intrigantul / faimosul / captivantul** profesor Jean-Paul Sartre. Au început să se întâlnească, iar după un timp Jean-Paul, **îndrăgostit / fermecat / curajos**, a cerut-o în căsătorie, dar Simone a refuzat **cu fermitate/cu hotărare/categoric**. Ea a răspuns: "Căsătoria m-ar priva de libertatea de a alege cine vreau să fiu".

După ce și-a luat licența în filosofie, Simone a început să-și publice primele texte cu **entuziam/rapid/cu succes** și a devenit o scriitoare **celebră / cunoscută / de succes**. Și-a folosit talentul **inteligent/in mod secret/in mod activ** pentru a se alătura Rezistenței și pentru a apăra drepturile femeilor **cu curaj/in mod public**. Simone și Jean-Paul au călătorit **mult/pentru un timp îndelungat** prin Europa și **au întâlnit oameni celebri / și au continuat să scrie**. A scris nu numai povestiri și romane, ci și eseuri **serioase / filosofice**. Simone a murit **liniștită / tristă / faimoasă** la vârsta de 78 de ani. Este înmormântată lângă mormântul lui Jean-Paul.

**În timpul vieții sale, ea a spus: "Sunt fericită că mi-am petrecut viața alături de el."**

## NIVELUL 5: PREPOZIȚII DE LOC (Unde se desfășoară povestea?)

Îmbogățiți textul cu cuvinte care să indice locul în care se desfășoară acțiunile. Scrieți-le și citiți-le împreună cu adjectivele de caracter și aspect, verbele, adverbele și dialogurile, pe care le-ați scris deja pentru fișele de lucru din nivelurile 4, 3, 2 și 1. Cuvintele în roz sunt opțiuni pentru explicarea conceptul elevilor, care își pot urma apoi propria imaginație. Adverbele pot respecta adevărurile din poveste sau pot sugera contrariul.

Simone s-a născut într-o familie **iubitoare / înstărită / unită** din clasa de mijloc în **Paris/într-un sat/într-un copac**. În copilărie, a citit multe cărți **interesante / fascinante / complicate**. De la o vârstă fragedă, **micuța / inteligenta / tânăra** Simone visa să devină o scriitoare **celebră / renumită / de success**, spunand “**Într-o zi, am să trăiesc doar din scris**”. Așa că a început să creeze finaluri pentru povești și a **scris povești noi / și a schimbat cursul povestirii**.

Micul paradis **de familie / bine îngrijit / terestru** în care Simone și-a petrecut primii ani din viață s-a sfârșit **brusc/pe neașteptate**, odată cu **teribilul / inumanul / oribilul** Prim Război Mondial și cu

falimentul bunicului ei. Ea a fost forțată la o viață de privațiuni **lungă / grea / tristă** și trebuie să-și schimbe obiceiurile / **iar familia ei trebuie să se mute.**

**Copleșit / fără bani / falit**, tatăl ei nu a putut să le dea zestre pentru a se căsători, ei și surorii sale.

Așa că le spune: "Este important să primiți o educație, pentru că va trebui să munciți când veți fi mari."

**Încântată / bucuroasă / entuziasmată**, Simone a apreciat ideea de a fi independentă și de a putea alege ceea ce dorește. Ea nu era interesată să se căsătorească **și dorea să rămână liberă. Își făgăduiește ea însăși: "Nu mă voi căsători niciodată."**

S-a înscris la **binecunoscuta / prestigioasa** Universitate Sorbona **în mijlocul Parisului/în capitală**. A început să urmeze cursuri **interesante / intense** de literatură și filozofie și a **muncit din greu / și a studiat** în fiecare seară. Acolo l-a întâlnit pe **intrigantul / faimosul / captivantul** profesor Jean-Paul Sartre. Au început să se întâlnească, iar după un timp Jean-Paul, **îndrăgostit / fermecat / curajos**, a cerut-o în căsătorie, dar Simone a refuzat **cu fermitate/cu hotărare/categoric**. Ea a răspuns: "Căsătoria m-ar priva de libertatea de a alege cine vreau să fiu".

După ce și-a luat licența în filosofie, Simone a început să-și publice primele texte cu **entuziam/rapid/cu succes** și a devenit o scriitoare **celebră / cunoscută / de succes în Franța/în Europa**. Și-a folosit talentul **inteligent/in mod secret/în mod activ** pentru a se alătura Rezistenței și pentru a apăra drepturile femeilor **cu curaj/în mod public**. Simone și Jean-Paul au călătorit **mult/pentru un timp îndelungat** prin Europa și **au întâlnit oameni celebri / și au continuat să scrie în secret/pe străzi**. A scris nu numai povestiri și romane, ci și eseuri **serioase / filosofice**.

Simone a murit **liniștită / tristă / faimoasă** la vârsta de 78 de ani. Este înmormântată lângă mormântul lui Jean-Paul în **cimitirul Montparnasse/pe un deal**. În timpul vieții sale, ea a spus: "Sunt fericită că mi-am petrecut viața alături de el."