

Ο ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ ΚΑΙ Ο ΦΑΛΑΚΡΟΣ ΑΝΤΡΑΣ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ - ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΥ

Η ΒΑΣΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Πριν από πολύ καιρό, δύο αδέρφια ζούσαν ως βασιλιάδες. Ο ένας αδελφός δεν είχε διάδοχο, οπότε ο άλλος αδελφός συμφώνησε να στείλει τον γιο του ως διάδοχο. Ο βασιλιάς προειδοποίησε τον γιο του να μείνει μακριά από φαλακρούς άντρες κατά τη διάρκεια του ταξιδιού του. Στον πηγαισμό του νέου προς το βασίλειο του θείου του, εμφανίστηκε ένας φαλακρός άντρας και πρότεινε να γίνει ιπποκόμος του αγοριού. Το αγόρι αρνήθηκε, καθώς θυμόταν την προειδοποίηση του πατέρα του. Στη συνέχεια, ο γιος του βασιλιά συνάντησε έναν άλλο άνδρα που επίσης προσφέρθηκε να γίνει ιπποκόμος του. Όταν το αγόρι είδε τα πολλά μαλλιά που είχε ο άνδρας, συμφώνησε.

Σύντομα σταμάτησαν σε ένα πηγάδι για να πάρουν νερό. Όταν ο πρίγκιπας κατέβηκε στο πηγάδι, ο άντρας τον παγίδεψε στον πάτο. Εκείνη τη στιγμή ο άντρας έβγαλε την περούκα του και αποκάλυψε το φαλακρό του κεφάλι στο αγόρι. Το αγόρι συμφώνησε να γίνει υπηρέτης του άνδρα για να τον απελευθερώσει από το πηγάδι. Όταν έφτασαν στο κάστρο του βασιλιά, ο άντρας, φορώντας την περούκα του και την πανοπλία του αγοριού, συστήθηκε ως κληρονόμος του βασιλιά. Ο βασιλιάς δε γνώριζε τον ανιψιό του και έτσι αγκάλιασε τον φαλακρό άνδρα ως διάδοχό του.

Μια μέρα, ένας παπαγάλος επισκέφθηκε το βασίλειο. Ανέφερε πως την πριγκίπισσά του την είχε απαγάγει ένας άλλος βασιλιάς και ότι όλοι όσοι είχαν προσπαθήσει να την απελευθερώσουν είχαν αποτύχει. Έτσι, ο φαλακρός άντρας ανέθεσε αυτό το καθήκον στο αγόρι που τώρα πια ήταν υπηρέτης του.

Η ΒΑΣΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Στον δρόμο για να σώσει την πριγκίπισσα, το αγόρι συνάντησε τρία ζώα. Αρχικά, αποφεύγοντας να πατήσει με το άλογό του πάνω σε μια μυρμηγκοφωλιά, τα μυρμήγκια τον ευχαρίστησαν και δείχνοντάς του την ευγνωμοσύνη τους υποσχέθηκαν να τον βοηθήσουν όποτε χρειαστεί. Στη συνέχεια το αγόρι έσωσε μια κυψέλη μελισσών από μια αρκούδα. Οι μέλισσες τον ευχαρίστησαν και του υποσχέθηκαν κι αυτές να τον βοηθήσουν. Τέλος, προστάτηψε τον ιστό μιας αράχνης από τον άνεμο. Η αράχνη τον ευχαρίστησε και υποσχέθηκε κι αυτή με τη σειρά της να τον βοηθήσει.

Όταν τελικά ο πρίγκιπας έφτασε στο νησί όπου κρατούνταν αιχμάλωτη η πριγκίπισσα, ο βασιλιάς τού ετοίμασε τρεις αποστολές. Η πρώτη ήταν να ταξινομήσει ένα βουνό από σπόρους. Το αγόρι νόμιζε ότι αυτό ήταν αδύνατο, αλλά τότε εμφανίστηκαν τα μυρμήγκια που είχε σώσει και ταξινόμησαν τους σπόρους για εκείνον. Η δεύτερη αποστολή ήταν να υφάνει αρκετό μαλλί για να καλύψει το κάστρο. Το αγόρι και πάλι νόμιζε ότι ήταν αδύνατο, αλλά τότε εμφανίστηκε η αράχνη που είχε σώσει και του έπλεξε το μαλλί. Ο τελευταίος άθλος ήταν να φτιάξει ένα ποτό από τα λουλούδια του κάστρου που θα χάριζε αιώνια ζωή. Το αγόρι σκέφτηκε και πάλι ότι ήταν αδύνατο, αλλά τότε εμφανίστηκαν οι μέλισσες που είχε σώσει και δημιούργησαν ένα μέλι που μπορούσε να θεραπεύσει κάθε ασθένεια.

Η ΒΑΣΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Ο βασιλιάς δεν είχε άλλη επιλογή από το να απελευθερώσει την πριγκίπισσα και έτσι αυτή και το αγόρι επέστρεψαν στο βασίλειο του θείου του. Τη στιγμή που ο φαλακρός άντρας είδε ότι το αγόρι είχε ολοκληρώσει την αποστολή του με επιτυχία και είχε καταφέρει να επιστρέψει μαζί με την πριγκίπισσα στην πατρίδα, του επιτέθηκε γεμάτος ζήλια. Τότε η περούκα του γλίστρησε και όλοι στο βασίλειο είδαν τη φαλάκρα του.

Για να προστατέψει το αγόρι, το άλογό του κλότσησε τον φαλακρό άντρα κι εκείνος έσπασε σαν γυαλί. Γρήγορα, η πριγκίπισσα έδωσε στο τραυματισμένο αγόρι να πει το μαγικό μέλι, για να επουλωθούν οι πληγές του και να σωθεί. Όταν ο βασιλιάς πλησίασε τον ανιψιό του, συνειδητοποίησε ότι ήταν ο πραγματικός κληρονόμος του βασιλείου του.

Πώς μοιάζουν;

Ξαναγράψτε την ιστορία και περιγράψτε τους ήρωες και τα υπόλοιπα στοιχεία της ιστορίας (π.χ. αντικείμενα, ζώα, φυτά κλπ.).



Πώς μοιάζουν;

Πώς μοιάζουν;

Πώς μοιάζουν;

Πού συμβαίνει αυτό;

Ξαναγράψτε την ιστορία περιγράφοντας τώρα τα μέρη της ιστορίας. Μην ξεχάσετε να συμπεριλάβετε την περιγραφή που κάνατε στις προηγούμενες σελίδες για τους ήρωες και τα στοιχεία της ιστορίας (αντικείμενα, ζώα, φυτά κλπ.)!



Πού συμβαίνει αυτό;

Πού συμβαίνει αυτό;

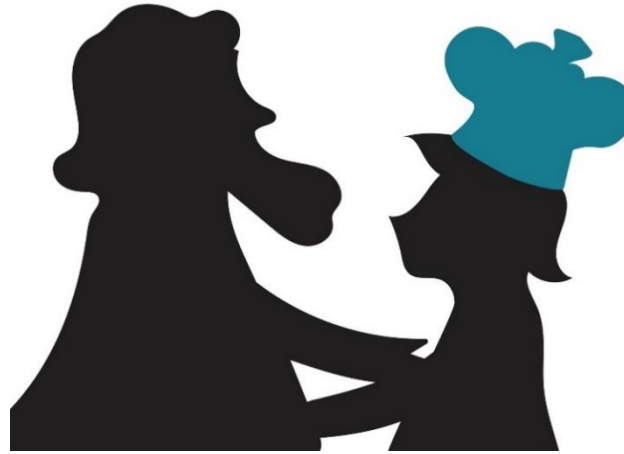
A series of ten horizontal dashed lines intended for writing an answer to the question above.

Πού συμβαίνει αυτό;

Blank writing area with ten horizontal dashed lines for text entry.

Τι λένε οι ήρωες της ιστορίας;

Ξαναγράψτε την ιστορία και περιγράψτε τι λένε οι ήρωες της ιστορίας. Μην ξεχάσετε να συμπεριλάβετε τις περιγραφές που ήδη έχετε γράψει (για τα μέρη, τους ήρωες, τα αντικείμενα, τα ζώα κλπ.).



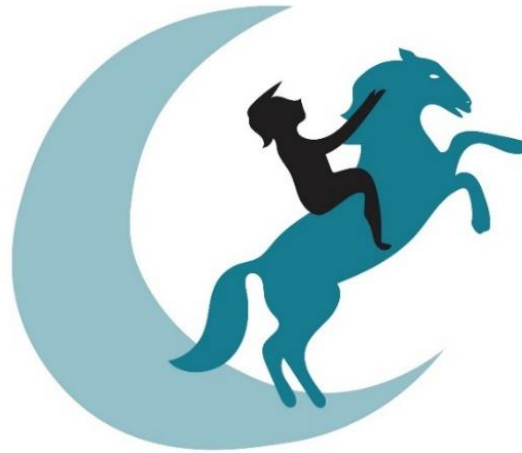
Τι λένε οι ήρωες;

Τι λένε οι ήρωες;

Τι λένε οι ήρωες;

Πώς τελειώνει η ιστορία;

Ξαναγράψτε την ιστορία και δώστε το δικό σας τέλος. Μην ξεχάσετε να συμπεριλάβετε όσα γράψατε προηγουμένως κατά την περιγραφή των ηρώων, των υπόλοιπων στοιχείων (π.χ. αντικείμενα, ζώα) και των τόπων της ιστορίας, καθώς και όσα γράψατε να λένε μεταξύ τους οι ήρωες.



Πώς τελειώνει η ιστορία;

Πώς τελειώνει η ιστορία;



Πώς τελειώνει η ιστορία;

Πώς τελειώνει η ιστορία;
