



ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ: Συνδημιουργία – συνδιαμόρφωση της ιστορίας

Στέφανος Γ΄ ο Μέγας (5 – 6 ετών)

Μαθησιακοί Στόχοι

Δουλεύοντας σε μικρές ομάδες πάνω στα τέσσερα φύλλα εργασίας και χρησιμοποιώντας τα εργαλεία αφήγησης και γραφής του «Storias», τα παιδιά θα εξασκήσουν τις δεξιότητες γραφής τους, ώστε να είναι σε θέση να περιγράψουν λεπτομερώς ζώα και αντικείμενα στη φύση, να δίνουν οδηγίες και να περιγράψουν μια διαδρομή ή μια κατεύθυνση, να αντιστοιχούν αριθμούς σε ουσιαστικά και να φαντάζονται το τέλος της ιστορίας.

Χρήσιμα εργαλεία αφήγησης και γραφής

- Πίνακας αναφοράς των γραμμάτων για να εξασκούνται τα παιδιά όταν/αν αντιγράφουν μέρη προτάσεων στα φύλλα εργασίας (στο γενικό/προπαρασκευαστικό/αρχικό εργαλείο)
- Χαρτί και εργαλεία σχεδίασης (2^ο φύλλο εργασίας)
- Ζάρια με τυχαίους αριθμούς κολλημένους σε κάθε πλευρά (3^ο φύλλο εργασίας)

- Φιγούρες Οριγκάμι του Στέφανου Γ΄ του Μέγα ή ένα κουτί/καπέλο με χαρτάκια για περιγραφές (4^ο φύλλο εργασίας)
- Γραπτή λίστα ελέγχου, δηλαδή πίνακας με οδηγίες (σημεία προς τσεκάρισμα) για αυτοέλεγχο του τελικού γραπτού κειμένου (τελικό εργαλείο / δραστηριότητα μετά την άσκηση παραγωγής γραπτού λόγου/ μετασυγγραφικό στάδιο)

Φύλλο Εργασίας 1: ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΗ ΦΥΣΗ

Δώστε το πνεύμα της έναρξης της ιστορίας διαβάζοντας δυνατά τις οδηγίες για τη συγγραφή:

Είμαι μια βελανιδιά και κάποιιοι θα έλεγαν ότι έχω μεγαλώσει πάρα πολύ στα επτακόσια πενήντα χρόνια που έχω έως τώρα ζήσει.

Για να εισαγάγετε στην αρχή την τάξη σας στη φανταστική ατμόσφαιρα της ιστορίας, ζητήστε απ' τους μαθητές, οι οποίοι έχουν ήδη χωριστεί σε ομάδες, να κλείσουν τα μάτια τους και να σκεφτούν ένα δέντρο που βλέπουν στη φύση. Στη συνέχεια, ζητήστε τους να ανοίξουν τα μάτια τους και να περιγράψουν το δέντρο που σκέφτηκαν στην ομάδα τους. Κρατήστε τις ομάδες μικρές (4-5 μαθητές), για να μη χρειαστεί να προσθέσουν πολλές λέξεις για τα δέντρα στις ιστορίες τους. Την περιγραφή για το δέντρο που σκέφτηκαν θα πρέπει να τη συμπληρώσουν στο 1^ο φύλλο εργασίας τους, χρησιμοποιώντας προτάσεις που να αρχίζουν κάπως έτσι:

«Κοιτάζω _____», «Έχω _____», «Φαίνομαι _____», «Είμαι _____» κλπ.

Ακόμα, ζητήστε απ' τα παιδιά να συζητήσουν σε ομάδες τις προηγούμενες εμπειρίες τους, κάνοντας ερωτήσεις όπως: «Έχετε

δει ποτέ μια τόσο παλιά βελανιδιά; Πώς έμοιαζε;». Αν ο καιρός το επιτρέπει, η άσκηση αυτή μπορεί επίσης να γίνει παρατηρώντας δέντρα σε πραγματικό χρόνο έξω απ' την αίθουσα διδασκαλίας, αν φυσικά υπάρχουν.

Αφού ολοκληρώσετε τον καταιγισμό ιδεών και τη συγγραφή, διαβάστε ξανά δυνατά την πρώτη γραπτή υπόδειξη, δηλαδή την αρχική πρόταση όπως δόθηκε, συνοδευόμενη από την τροποποιημένη εκδοχή των μαθητών.

Το αποτέλεσμα θα μπορούσε να είναι κάπως έτσι:

Είμαι μια βελανιδιά και κάποιος θα έλεγαν ότι έχω μεγαλώσει πάρα πολύ στα επτακόσια πενήντα χρόνια που έχω έως τώρα ζήσει. **Φαίνομαι μεγαλοπρεπής, υπέροχη, ψηλή και έχω μια φωλιά τόσο μεγάλη που χωράει εκατό πουλιά.**

Στη συνέχεια, ζητήστε από κάθε ομάδα να διαβάσει μεγαλόφωνα τις προτάσεις της.

Φύλλο Εργασίας 2: ΠΕΡΙΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΤΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

Διαβάστε δυνατά τη νέα οδηγία γραφής για τα παιδιά:

Το βέλος του Στέφανου γλιστράει στον αέρα. Προσγειώνεται κοντά σ' ένα δέντρο.

Ζωγραφίστε με τους μαθητές σας μια εικόνα ενός δάσους χρησιμοποιώντας βέλη, για να δείξετε τις κατευθύνσεις: κάτω, πάνω, αριστερά, δεξιά κλπ.

Το αποτέλεσμα θα μπορούσε να είναι κάπως έτσι:

Το βέλος του Στέφανου γλιστρά στον αέρα. **Περνάει πάνω από μια τριανταφυλλιά, κάτω από μια ομάδα πουλιών, αριστερά απ' το ποτάμι και δεξιά από ένα ελάφι.** Προσγειώνεται κοντά σε ένα δέντρο.

Στη συνέχεια, όπως και στο πρώτο φύλλο εργασίας, ζητήστε από κάθε ομάδα να διαβάσει δυνατά τις προτάσεις που όλοι μαζί έγραψαν.

Φύλλο Εργασίας 3: ΠΡΟΣΘΕΤΟΝΤΑΣ ΑΡΙΘΜΟΥΣ (ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩΝ ΕΠΙΘΕΤΩΝ)

Διαβάστε μεγαλόφωνα στα παιδιά την παρακάτω πρόταση:

Ο Στέφανος Γ΄ ο Μέγας κέρδισε μάχες και πολέμους, έχτισε γέφυρες και εκκλησίες και επισκέφθηκε χωριά και μοναστήρια.

Για να βοηθήσετε τους μαθητές να συν-δημιουργήσουν και να συν-διαμορφώσουν το περιεχόμενο της παραπάνω πρότασης, δώστε σε κάθε ομάδα να ρίξει ένα ζάρι (είτε έναν υπάρχοντα κύβο είτε έναν που έχετε κατασκευάσει).

Τα ζάρια θα πρέπει να έχουν τυχαίους αριθμούς κολλημένους σε καθεμιά από τις πλευρές τους (π.χ. 3, 10, 9, 20, 8, 14), ενώ στη μία από αυτές θα πρέπει να αναγράφεται η φράση «Διαλέξτε τον δικό σας αριθμό», ώστε τα παιδιά να είναι ελεύθερα να σκεφτούν τις δικές τους προτάσεις αριθμών.

Ζητήστε απ' τις ομάδες να ρίξουν εναλλάξ τα ζάρια, για να προσδιορίσουν τον αριθμό των μαχών, των πολέμων, των χωριών, των εκκλησιών και των μοναστηριών.

Το αποτέλεσμα θα μπορούσε να είναι κάπως έτσι:

Ο Στέφανος Γ΄ ο Μέγας κέρδισε **δέκα** μάχες και **τρεις** πολέμους, έχτισε **εννιά** γέφυρες και **δεκατέσσερις** εκκλησίες και επισκέφτηκε **οχτώ** χωριά και **είκοσι** μοναστήρια.

Διαβάστε δυνατά τις αρχικές και τις τροποποιημένες προτάσεις με τα παιδιά σας, όπως κάνατε και στα δύο προηγούμενα φύλλα.

Φύλλο Εργασίας 4: ΦΑΝΤΑΣΤΕΙΤΕ ΕΝΑ ΤΕΛΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΑΣ

Διαβάστε δυνατά την παρακάτω πρόταση.

Για κάθε μάχη που κέρδιζε, ο Στέφανος έχτιζε ένα μοναστήρι εκεί όπου προσγειωνόταν το βέλος του.

Για την τελική δραστηριότητα, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις φιγούρες οριγκάμι απ' το StoriasKit που είναι διαθέσιμο για την ιστορία του Στέφανου Γ' του Μέγα, για να κάνετε τους μαθητές να σκεφτούν την αλλαγή του Στέφανου μετά τη νύχτα που πέρασε στο κελί του μοναχού Δανιήλ. Για να βοηθήσετε τα παιδιά να οπτικοποιήσουν τις αλλαγές, μπορείτε να τις ζωγραφίσετε πάνω στις φιγούρες: τη μακριά γενειάδα του Δανιήλ, το σπαθί και τ' άλογο του Στέφανου, το στέμμα στο κεφάλι του ηγεμόνα κ.λπ.

Εναλλακτικά, για τα παιδιά που δυσκολεύονται να σκεφτούν από μόνα τους ιδέες, μπορείτε να γράψετε κάποιες πιθανές αλλαγές για τον Στέφανο σε χαρτάκια και να τα βάλετε σ' ένα καπέλο/κουτάκι. Ζητήστε απ' τα παιδιά να βγάλουν ένα χαρτάκι και να αποφασίσουν σε ποιον/τι μπορούν να αποδώσουν αυτές τις αλλαγές.

Το αποτέλεσμα θα μπορούσε να είναι κάπως έτσι:

Για κάθε μάχη που κέρδιζε, ο Στέφανος έχτιζε ένα μοναστήρι, εκεί όπου προσγειωνόταν το βέλος του. **Κάθε μοναστήρι ήταν μεγαλύτερο απ' το προηγούμενο, με το τελευταίο μοναστήρι του να είναι τόσο μεγάλο όσο ένα βουνό. Όπου κι αν πήγαινε, ο Στέφανος πάντα θυμόταν τη συνάντησή του με τον μοναχό Δανιήλ.**

Όπως και με τα άλλα φύλλα εργασίας, διαβάστε κι εξηγήστε τις οδηγίες στα παιδιά σας και στο τέλος ζητήστε τους να παρουσιάσουν το αποτέλεσμα που δημιούργησαν με την ομάδα τους.

* Σαν άσκηση μετά τη συγγραφή, αν τα παιδιά είχαν μεγάλη συνεισφορά στις εργασίες γραφής και ανταποκρίθηκαν χωρίς δυσκολία, ετοιμάστε μια λίστα με σημεία για να προσέξουν στα γραπτά τους παράγωγα (πίνακας αυτοελέγχου) και ζητήστε τους να ελέγξουν ξανά τη δουλειά τους πριν καταγράψουν τις ιστορίες τους (τελική εκδοχή κειμένου).