



ΣΥΜΜΕΤΟΧΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

**Ο Λαβύρινθος** (ηλικιακή ομάδα 7 – 8)

## Μαθησιακοί στόχοι

Οι μαθητές/τριες, δουλεύοντας και στα 4 φύλλα εργασιών σε μικρές ομάδες, θα εξασκήσουν τις δεξιότητές τους στην παραγωγή γραπτού λόγου χρησιμοποιώντας εργαλεία αφήγησης και γραφής με σκοπό να μπορέσουν να γράψουν έναν πρόλογο και ένα γράμμα, να κατανοήσουν τη συμπεριφορά των προσώπων της ιστορίας, να αλλάξουν απόψεις και να φανταστούν ένα δικό τους τέλος για την ιστορία.

## Χρήσιμα εργαλεία αφήγησης και γραφής

- 1 μεγάλο φύλλο χαρτί για κάθε ομάδα (δραστηριότητες φύλλων 1 & 2)
- 2 μικρά φύλλα χαρτί για κάθε παιδί (δραστηριότητες φύλλων 3 & 4)
- 2 κανονικά φύλλα χαρτί για κάθε ομάδα (για να καταγράψουν τα αποτελέσματα των δραστηριοτήτων στο 1<sup>ο</sup> & 2<sup>ο</sup> φύλλο εργασίας)
- Μολύβια, μαύρα και χρωματιστά στιλό/ ξυλομπογιές



Με τη συγχρηματοδότηση  
της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Το έργο STORIAS συγχρηματοδοτείται από το πρόγραμμα ERASMUS+ της Ε.Ε. Το περιεχόμενο του αντικατοπτρίζει τις απόψεις των συγγραφέων και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχει. (Κωδικός έργου:2021-1-FR01-KA220-SCH-000029483).

## 1ο φύλλο: ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

Διαβάστε δυνατά το παρακάτω απόσπασμα στα παιδιά:

.....

Η Αριάδνη αποφασίζει να βοηθήσει τον Θησέα και να του δώσει ένα κόκκινο νήμα που θα τον βοηθήσει να βρει τον δρόμο της επιστροφής και της εξόδου από τον λαβύρινθο.

Ο Θησέας νικά τον Μινώταυρο.

.....

Για να εμπλέξετε την τάξη σας στη δραστηριότητα και στη συζήτηση γύρω από τις διαφορετικές απόψεις και επιλογές των ηρώων της ιστορίας, ζητήστε από τους μαθητές να συζητήσουν με την ομάδα τους τις ακόλουθες ερωτήσεις και να γράψουν τις απαντήσεις τους σε ένα φύλλο χαρτί.

- **Ποιος χρησιμοποιεί το μυαλό και την ευφυΐα και ποιος χρησιμοποιεί τη δύναμη στο σχέδιο ενάντια στον Μινώταυρο;** Ζητήστε τους να προσθέσουν **επίθετα** για να προσδώσουν τον χαρακτηρισμό της ευφυΐας και της δύναμης αντίστοιχα στα δύο πρόσωπα της ιστορίας, να τους χαρακτηρίσουν βασιζόμενοι στο ότι ο ένας χρησιμοποιεί το μυαλό και ο άλλος τη δύναμη.

Τα παιδιά εδώ κατανοούν ότι ο Θησέας δεν είναι ο μοναδικός ήρωας σε αυτήν την ιστορία. Ζητήστε λοιπόν τώρα από τους μαθητές/τριες **να γράψουν μια πρόταση, στην οποία θα κατονομάζουν τον/τους ήρωα/ες αυτής της ιστορίας. Στη**

**συνέχεια, ζητήστε τους να γράψουν μια πρόταση, στην οποία θα παρουσιάζουν τους δύο ήρωες αυτής της ιστορίας.**

Για να βοηθήσετε τα παιδιά να συν-διαμορφώσουν/συν-δημιουργήσουν την ιστορία, ζητήστε από τα μέλη των ομάδων να συζητήσουν μεταξύ τους τις ακόλουθες ερωτήσεις:

- **Τι διακινδυνεύει ο Θησέας στην ιστορία; (Την ίδια του τη ζωή)**
- **Τι διακινδυνεύει η Αριάδνη; (Να τιμωρηθεί για προδοσία, άρα διακινδυνεύει και αυτή την ίδια της τη ζωή)**

Στη συνέχεια, ζητήστε από τα παιδιά να γράψουν μια πρόταση, χρησιμοποιώντας τους συνδέσμους «αλλά» ή «ωστόσο» προκειμένου να συνοψίσουν αυτές τις δύο ιδέες.

Αφού ολοκληρωθεί ο καταιγισμός ιδεών (brainstorming) και η συγγραφή των προτάσεων, διαβάστε ξανά δυνατά το αρχικό απόσπασμα, τώρα όμως μαζί με την τροποποιημένη εκδοχή των μαθητών/τριών.

### **Να τι μπορεί να προκύψει:**

**Ο Θησέας ρισκάρει τη ζωή του επειδή πολεμά ενάντια στον Μινώταυρο. Αλλά και η Αριάδνη ρισκάρει τη ζωή της, όπως ο Θησέας, αφού κινδυνεύει να τιμωρηθεί για προδοσία.**

Στη συνέχεια, ζητήστε από κάθε ομάδα να διαβάσει δυνατά τις προτάσεις που έγραψαν.

## 2<sup>ο</sup> φύλλο: ΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΜΙΑ ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Διαβάστε δυνατά το παρακάτω απόσπασμα στα παιδιά:

.....

Στέλνονται ως τροφή για τον Μινώταυρο, ένα τέρας που είναι μισός άνθρωπος και μισός ταύρος. Αυτό το τέρας δεν ήταν πάντα μοχθηρό, αλλά βλάπτει τους ανθρώπους γύρω του επειδή...

.....

Ζητήστε από τους/τις μαθητές/τριες να προτείνουν με την ομάδα τους **μια εισαγωγή για την ιστορία**. Για να τους βοηθήσετε, μπορείτε να τους ζητήσετε να διαλέξουν ανάμεσα σε τρεις επιλογές, όπως:

- 1<sup>η</sup> ΕΠΙΛΟΓΗ Οι γονείς του τον είχαν εγκαταλείψει: **Μια μέρα, του είπε ο πατέρας του...**
- 2<sup>η</sup> ΕΠΙΛΟΓΗ Τον μεταχειρίζονταν σαν ένα τέρας χωρίς συναισθήματα: **Ο λαός του βασιλιά Μίνωα πάντα του έλεγε...**
- 3<sup>η</sup> ΕΠΙΛΟΓΗ Αφήστε τα παιδιά να σκεφτούν τον δικό τους λόγο για την κακή συμπεριφορά του Μινώταυρου.

Μόλις κάθε ομάδα καταλήξει σε μία από τις παραπάνω επιλογές και ανάλογα με το τι έχουν επιλέξει, ζητήστε τους να γράψουν τα περιφρονητικά λόγια που του είπε ο πατέρας του / ο λαός του βασιλιά Μίνωα ή να αφηγηθούν γιατί κατά τη γνώμη τους ο Μινώταυρος συμπεριφέρεται άσχημα.

### Να τι μπορεί να προκύψει:

Αυτό το τέρας δεν ήταν πάντα μοχθηρό, αλλά βλάπτει τους ανθρώπους γύρω του επειδή **ο λαός του Μίνωα πάντα τον χλεύαζε και τον περιφρονούσε καθώς ήταν μισός άνθρωπος και μισός ταύρος. Μια μέρα, αποφάσισε ότι δεν μπορούσε άλλο πια να το αντέξει όλο αυτό.**

Στη συνέχεια, όπως και στο πρώτο φύλλο εργασίας, ζητήστε από κάθε ομάδα να διαβάσει με τη σειρά της δυνατά τις επιλογές που χρησιμοποίησαν μαζί με τις προτάσεις που έγραψαν.

## 3<sup>ο</sup> φύλλο: ΓΡΑΦΟΝΤΑΣ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ

Διαβάστε δυνατά στα παιδιά το παρακάτω απόσπασμα, ζητώντας τους να φανταστούν ότι είναι στη θέση της Αριάδνης και βρίσκονται εγκαταλελειμμένοι πάνω στο νησί.

Την επόμενη μέρα, η Αριάδνη ξυπνάει και ανακαλύπτει ότι την έχουν εγκαταλείψει μόνη της στο νησί, ενώ ο Θησέας επιστρέφει πίσω στη χώρα του με τους άντρες του.

**1<sup>ο</sup> ΜΕΡΟΣ:** Συζητήστε με τους/τις μαθητές/τριες για τα συναισθήματα της Αριάδνης. Ζητήστε τους να γράψουν ένα **γράμμα** τριών παραγράφων από την οπτική γωνία της Αριάδνης. Ως καθοδήγηση, μπορείτε να τους προτείνετε τις ακόλουθες τρεις ερωτήσεις για ανάπτυξη:

- Στην πρώτη παράγραφο, εξηγήστε/περιγράψτε: **Πώς αισθάνεσαι;**
- Στη δεύτερη παράγραφο, εξηγήστε/περιγράψτε: **Ποια είναι τα συναισθήματά σου για τον Θησέα;**
- Στην τρίτη παράγραφο, εξηγήστε/περιγράψτε: **Ποια είναι η γνώμη σου τώρα για αυτόν; Αποτελεί ακόμα έναν ήρωα για σένα;**

**2ο ΜΕΡΟΣ:** Όταν ολοκληρώσουν το γράμμα, ρωτήστε τους/τις μαθητές/τριες τι θα επέλεγαν να κάνουν με αυτό. Για παράδειγμα:

- Να στείλουν το γράμμα στον ίδιο τον Θησέα!
- Να το κάψουν! Δεν του αξίζει να το διαβάσει!
- Να το στείλουν στους θεούς του Ολύμπου για να ζητήσουν απονομή δικαιοσύνης από αυτούς!

Ζητήστε από τους/τις μαθητές/τριες να γράψουν το γράμμα σαν να το έγραφε η ίδια η Αριάδνη, σαν δηλαδή να είναι αυτή η αφηγήτρια της ιστορίας (πρωτοπρόσωπη αφήγηση). Επιπλέον, μπορούν να σκεφτούν πώς αντιδρά ο Θησέας καθώς το διαβάζει ή τι αποφασίζουν τελικά οι θεοί του Ολύμπου.

### Να τι μπορεί να προκύψει:

Την επόμενη μέρα, η Αριάδνη ξυπνάει και ανακαλύπτει ότι την έχουν εγκαταλείψει μόνη της στο νησί. Του γράφει λοιπόν ένα **γράμμα. (...)**

Αφού ολοκλήρωσε το γράμμα της, η Αριάδνη αποφασίζει **να το στείλει στον Θησέα, μολονότι είναι πολύ θυμωμένη μαζί του. Ωστόσο, πιστεύει ότι ο Θησέας θα πρέπει να μάθει για τον πόνο που της προκάλεσε κι έτσι του το στέλνει με ένα κατάλευκο περιστέρι.** Όταν ο Θησέας πήρε στα χέρια του



το γράμμα της και το διάβασε, θλίψη και βαθύς θυμός για τον εαυτό του κυρίευσαν την καρδιά του. Μετανιώνοντας λοιπόν για την άκαρδη στάση του, αποφασίζει κι αυτός να της στείλει ένα γράμμα και να της ζητήσει συγγνώμη.

Στη συνέχεια, διαβάστε δυνατά στην τάξη τα κείμενα των παιδιών, όπως ακριβώς και στα προηγούμενα δύο φύλλα εργασίας.

